




Lec 7. Kazakh musical culture as a way of preserving the national identity



Музыка (от др.-греч. μουσική) — вид искусства, в котором определённым образом организованные звуки используются для создания некоторого сочетания формы, гармонии, мелодии, ритма или иного выразительного содержания.

Как и прочие виды искусства, музыка не имеет выраженной материальной ценности, поскольку нематериальные её результаты проявляются, прежде всего, в духовной жизни человека и общества. Оказывая влияние на внутренний мир людей, искусство способно создавать или изменять нравственно-духовные ценности, обладая определённым содержанием. Воздействие музыки осуществляется широким фронтом, влияя не только на эмоции и чувства, на психику и телесную моторику, но и затрагивая также способности к интуиции, игре, созерцанию, фантазии. Отсюда частое рассмотрение содержания музыки как сакрального вида искусства.

Современная музыкальная культура Казахстана: состояние и перспективы

- ▶ ней выделяются самостоятельные пласты или направления, которые можно было бы определить как субкультуры. Одни - стихийно сформировавшиеся, преимущественно связанные с национальной традицией, другие - заимствованные из других культур, но полностью адаптированные к конкретному историко-географическому региону и времени, новые творческие виды, молодежная контркультура и т.д.

В настоящее время в жанре Q-rop в основном исполняют группы Ninety One, Alpha и сольные исполнители Ziruzа и AZ.

- ▶ Основным стержнем жанра Q-rop является казахский язык. К нему добавляются культурные элементы и архетипы. Мы видим это в клипах. К примеру, казахскую айдентику можно почувствовать в клипах группы Ninety One «Мен емес», «Дарын».



- ▶ «Первые три года мы тоже не получали прибыль. Но у нас была идея сделать казахский язык трендом, чтобы была идентификация, хотели привлечь молодежь, бороться с различными психологическими проблемами. Наши песни были написаны с учетом этой идеи, поэтому они заняли место в сердцах молодых людей. И хотя другие артисты называют себя Q-rap, они видят это только в причёске и серьгах. Потому что песни, которые они исполняли, были непонятны, они не понимали, что делают», — говорит один из исполнителей Q-rap.



Со времен обретения независимости, и особенно за последние несколько лет, мы наблюдаем бум казахстанской музыки, начиная от появившихся в перестройку A'Studio, до Скриптонита и получившего «Грэмми» Иманбека.

- ▶ У казахстанской поп-музыки довольно молодые корни, и многие композиции на самом деле являются культовыми в том, что открыли дорогу новым жанровым направлениям, переосмыслениям культуры и экспериментам. Все треки в этой категории, конечно, безусловные хиты, так как имеют культурный вес в формировании среды.

Димаш может исполнять композиции на восьми языках, среди которых казахский, русский, английский, испанский, французский, китайский.

- ▶ Он приобрел значительную популярность в Казахстане и других постсоветских странах в 2015 году, став обладателем Гран-при фестиваля "[Славянский базар](#)" в [Витебске](#), Беларусь. Он прославился в Китае благодаря участию в качестве "участника с подстановочными знаками" в шоу [Hunan TV "Singer 2017"](#) ([китайский](#): 歌文2017)^[9], заняв второе место в общем зачете.



Карьера:

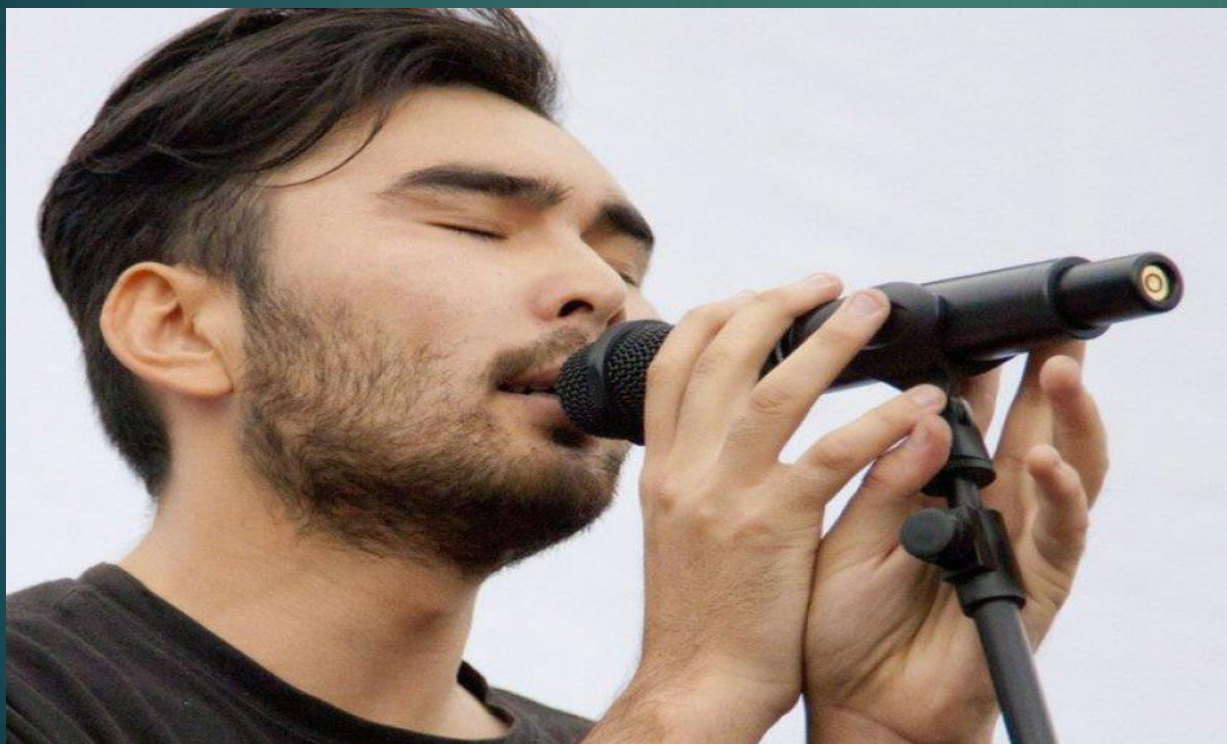
- ▶ **2015-2016: Славянский базар, международные выступления и незабываемый однодневный тур**
- ▶ **2017: Певец, успех в Китае и сольный концерт *Бастау***
- ▶ **2018 год: продолжение успеха в Китае и прорыв в России**
- ▶ **2019: Лучший в мире в США и сольный концерт *Арнау***
- ▶ **2020: турне *Арнау* и выступление на MTV USA**
- ▶ **2021 год: цифровое шоу *Димаша***
- ▶ **2022: Концерты Димаша в Дубае, Дюссельдорфе, Праге, Алматы**
- ▶ Димаш провел свой первый сольный концерт после пандемии в Дубае, ОАЭ, 25 марта 2022 года на Coca-Cola Arena. Затем возобновил два своих тура в Арнау в Дюссельдорфе 9 апреля 2022 года и Праге 16 апреля 2022 года.
- ▶ В июле Димаш объявил о своем новом концертном туре *Stranger*, который состоялся в Алматы, Казахстан, 23 сентября 2022 года на Центральном стадионе города.
- ▶ Кудайберген известен своим чрезвычайно широким и развитым вокальным диапазоном.



Казахстанский певец и музыкант, солист музыкальной группы Moldanazar.

- ▶ Не имея музыкального образования, он начал творческую деятельность в 2011 году. Широко стал известен публике в 2013 году, после клипа «Ақпен бірге».
- ▶ **MOLDANAZAR** - синти-поп, инди-рок группа из Алматы, основанная в 2014 году.
- ▶ В группе состоят: Галымжан МОЛДАНАЗАР (@moldanazar) - солист, Алексей СОНИН (@soniksonikk) - бас-гитарист, Владимир ЗЕНЧЕНКО (@boobcho) - клавишник, Рахат БАЗЫЛОВ (@lrl.lrr) - барабанщик, Ильхом САИДМУРАТОВ - гитарист.

- ▶ [Галымжан Молданазар](#) — казахстанский исполнитель, композитор, солист группы MOLDANAZAR.
- ▶ Галымжан пишет песни на казахском языке. В свое время он открыл глаза казахстанскому слушателю на местных казахоязычных исполнителей — не из той-бизнеса, а в современных жанрах.



Иманбёк Маратович Зейкёнов (более известен под псевдонимом Imanbek — казахстанский диджей и музыкальный продюсер. В 2019 году он стал всемирно известным благодаря своему ремиксу на песню Saint Jhn «Roses», за которую получил музыкальную премию «Грэмми-2021», став первым музыкантом из Казахстана, получившим Грэмми, а также первым музыкантом из СНГ и бывшего СССР, получившим Грэмми в категории неклассической музыки.



Мирас Жугунусов

- ▶ Мирас Жугунусов - отличается нежными, лирическими композициями, причем не прочь добавить мужской хрипотцы.
- ▶ Певец в октябре возглавил все возможные отечественные музыкальные чарты с песнями «Зымыран» и «Сентуралы». Хотя он и молод, но завоевывает сердца тысячи человек. Его продюсером стал Margulan Aden из города Тараз, которому всего 22 года.



Адиль Оралбекович Жалелов
Скриптонит— казахстанский исполнитель
и музыкальный продюсер, основатель
лейбла Musica36



Музыкальный стиль и отзывы

Скриптонит позиционирует своё творчество как «казахстанский рэп» и не одобряет тех, кто называет его «русским исполнителем», делающим «русский рэп». Первые его тексты были посвящены детским проблемам и школе, затем наступил недолгий период так называемого «рэпа про рэп», а нынешние темы он стал поднимать в начале 2010-х годов. В своих песнях, в отличие от других русскоязычных рэперов, экспериментирующих с «глубокомысленными» текстами, Скриптонит делает упор на музыкальную составляющую, которой нередко занимается сам лично. Своеобразное произношение, которое шутливо называют «Ельцин-флоу», и «полупьяный» голос дали уникальное звучание для его дебютного альбома

. Для того, чтобы избежать чужого влияния, Скриптонит практически не слушает песен на русском языке, в том числе и произведения других рэп-исполнителей.



Песня казахстанской певицы возглавила топ-чарт Apple Music

- ▶ Песня певицы музыкального лейбла "Закрытый клуб" возглавила чарт топ-100 Kazakhstan Apple Music. Релиз трека Ауау суыралайын состоялся 22 сентября, однако благодаря социальным сетям композиция нашла еще больше своих слушателей, передает [Tengri Lifestyle](#).



Между тем трек *Ayau subyrlayn* уже набрал больше 100 000 просмотров в YouTube, а также занял первую строчку в чарте *Viral 50 Kazakhstan* в Spotify. Более того, трек был использован для озвучки почти 30 000 роликов в TikTok.

Jay Leemo - певец и саунд-продюсер. Настоящее имя Артур Капишев.

Певец Jay Leemo (Артур Капишев) родился в городе Актау, Казахстан.

Проект Jay Leemo основан в 2015 году в городе Актау. Jay Leemo - популярный артист, который взорвал хит-парады с треками "Улетай" и My Boo.





В Казахстане запустился новый музыкальный проект ОYU

- ▶ 2 марта в Казахстане запустился новый музыкальный YouTube проект — ОYU, в котором примут участие музыканты разных жанров — от хип-хоп до инди-исполнителей, а также легенды отечественной эстрады.

Особенность проекта заключается в том, что музыканты будут выступать живьем и представлять необычные аранжировки собственных произведений.



- 
- 
- ▶ Основатели проекта хотят развивать формат live-выступлений на отечественном музыкальном рынке, дать возможность артистам проявить себя живьем, вне зависимости от жанра. Кроме того, выступление в рамках проекта уже известных музыкантов позволит укрепить связь поколений. Ребята планируют создать музыкальное комьюнити нового уровня, показать ценность живых выступлений, открыть новые таланты.
 - ▶ Создатели ОҮУ говорят, в проекте примут участие и мэтры казахстанской эстрады.

22-летний клипмейкер – Айсултан Сеитов

► 21 Savage, J.Cole "A Lot"

Первый клип Айсултана для двух мировых звезд хип-хопа. Подробнее о съемках можно узнать из [монолога клипмейкера для Genius](#).



Клипы:

- ▶ Джая Миядзаки "По ветру "
- ▶ Скриптонит / Тати "Приглашение на Gazgolder Live«
- ▶ Noize MC, Монеточка "Чайлдфри "
- ▶ Miyagi & Эндшпиль, Рем Дигга "I Got Love "
- ▶ Иван Дорн "Collaba"
- ▶ И снова Дорн, но с клипом "Afrika"
- ▶ Jah Khalib "Медина"
- ▶ L'One, Jasmine "Дорога"
- ▶ T-Fest "Улети"
- ▶ 21 Savage, J.Cole "A Lot«
- ▶ Offset "Red Room"

«Ирина Кайратовна» — [казахстанское](#) творческое объединение, выпускающее музыкальный и юмористический контент.

- ▶ История творческого объединения началась 19 мая 2017 года создания [вайнов](#) и [скетчей](#) в [Instagram](#). Позже, они переместились на [YouTube](#), где начали выпускать юмористическое [скетч-шоу](#) с одноимённым названием «Шоу Ирины Кайратовны»^[1]. За первые десять месяцев с создания группы они смогли собрать 104 тысяч подписок на свой канал и почти 6 миллионов просмотров





Бахтияр Гусейнович Мамедов , более известный под сценическим псевдонимом Jah Khalib — казахстанский русскоязычный рэпер, певец, битмейкер и продюсер.



Мамедов попал в лидеры хит парадов буквально с первых своих треков. Первоначально это были рейтинги в родном Казахстане. Но чуть позже исполнитель попал в ротацию музыкальных хит-парадов в России. Посты, в которых звучали строчки из песен Бахтияра, разлетались по социальной сети с геометрической прогрессией.

Бахтияр истинный патриот своей страны. По этой причине он с радостью поддерживал режиссера Айсултана Сеитова. Режиссер предложил идею о создании видеоклипа на композицию под названием «Медина». Все сцены были сняты в суровых зимних условиях, в то время как актерами были профессиональные каскадеры, некоторые из которых сотрудничают с Голливудом. За этот трек Бахтияр получил номинацию и премию «Золотой граммофон».

- ▶ Как часто до нас отовсюду доносится музыка. Музыка становится звуковым фоном нашей жизни.
- ▶ В результате такого прослушивания мировоззрение человека наполняется текстами и смыслами, не прошедшими фильтрацию на уровне сознания. А так как информация подаётся в сопровождении различных ритмов и мелодий, то усваивается она очень хорошо, и в дальнейшем с уровня подсознания начинает влиять на поведение человека. Какие же программы поведения транслирует массовой аудитории современная популярная музыка – та, которую крутят по телевизору и на радио, и можно ли к ней относиться неосознанно, то есть не задумываясь о её влиянии? Давайте посмотрим несколько видеообзоров:



Выводы:

- ▶ Музыка влияет на человека в 3-х аспектах:
- ▶ Содержательный посыл текстов песен и видеоряда клипов
- ▶ Вибрации музыки (ритм, тональность, мелодичность, тембр голоса и т.д.)
- ▶ Личные качества популярных исполнителей, чья жизнь выставлена напоказ